Animation pédagogique Enrichir le lexique en maternelle - temps 3 Question et échange de bonnes pratiques

Mercredi 10 mai 2023
Circonscription Lille 1 Nord
Wilfrid Nick EMF
Karine Raillon EMF
Sabine Deroubaix
Cyrille Guigue
Lucie Gapski CP

Enrichir le lexique des élèves

- 2 dispositifs expérimentés
 - ▶ Le mot-vedette
 - Apprentilangues

Le mot-vedette

- Le rendre effectif dès les TPS-PS?

 <!-- Additional logo le la common le la common le la common logo le la common logo le la common logo le la common logo le la common le l
 - Quels outils?
 - Quels gestes professionnels?
 - Quels élargissements?
- ▶ Intervention de Wilfrid Nicq, EMF, classe de TPS-PS

Mot-vedette / Apprentilangues?

- Des dispositifs différents mais qui visent le même objectif
 - Quelles différences?
 - Quel dispositif choisir?
- Présentation de Cyrille Guigue

Apprentilangues

- Présentation du dispositif
- Les élargissements possibles au service du réemploi
 - ▶ Intervention de Sabine Deroubaix, EMF, et Karine Raillon, EMF

Mot-vedette / Apprentilangues

1 mot / 2 semaines

2 mots par jour

Progression spirallaire

Progression non spirallaire

Catégorisation

Catégorisation

Permet le réemploi et l'exploitation en production d'écrits

Permet le réemploi et le l'exploitation en production d'écrits

Thèmes libres

Thèmes imposés

Une approche qui favorise la récolte en contexte

Une approche par le mot

- ➡ Dispositif expérimenté de la TPS à la GS en constellation (école Victor Hugo, REP+)
- Notre analyse:

- ▶ Etape 1: la collecte des représentations autour du mot-vedette
 - Savoir se «contenter» d'une collecte, même si elle semble pauvre
 - L'illustration des connaissances «spontanées» des élèves à cet instant
 - Ne pas intervenir pour «biaiser» cette collecte:
 - Pas de supports imagés
 - Pas trop de temps

- ▶ Etape 1: la collecte des représentations autour du mot-vedette
 - Quelle place pour la différenciation?
 - Possibilité de mener en atelier petit parleur une collecte-bis, après la phase réalisée en classe entière
 - Pour rassurer les élèves, même s'ils ont entendu des éléments de réponse

- ▶ Etape 1: la collecte des représentations autour du mot-vedette
 - Rôle du questionnement primordial
 - Tout écrire, sous forme de phrases
 - L'objectif est bien une collecte de phrases et non pas la construction d'un imagier de mots

- ▶ Etape 1 : la collecte des représentations autour du mot-vedette
 - Quelles attentes?
 - ❖ TPS-PS: des noms (communs ou propres) et des verbes, éventuellement quelques adjectifs courants
 - MS: noms, verbes, adjectifs, synonymes, termes génériques
 - GS: noms, verbes, adjectifs, synonymes, termes génériques, polysémie, antonymes, morphologie

- Etape 2: le tri des propositions
 - Lien avec le questionnement de l'enseignant
 - Qu'est ce que c'est?
 - Que peut-on faire avec? A quoi cela sert-il?
 - Comment cela peut-il être?
 - A quoi cela vous fait penser?
 - Connaissez-vous des contraires?

- **♣** Etape 3: l'enrichissement
 - C'est la phase où notre enseignement prend tout son sens
 - Des albums
 - Des activités plastiques
 - Des expériences collectives
 - Les coins jeux / des coins dédiés : recueil et prise de notes du langage en action

- ◆ Etape 3: l'enrichissement
 - Langage d'évocation: compléter les affiches
 - au'est ce que ce livre nous apprend?
 - Peut-on compléter nos affiches?

- ▶ Etape 4: la trace écrite
 - Quelques phrases, bien choisies, qui mettent en évidence les mots qui nous intéressent, en lien avec le mot vedette
 - Créer des relations de sens
 - Employer les mots en contexte, en lien avec la syntaxe
 - C'est cel qui va permettre le réemploi

▶ Etape 4: la trace écrite



LE MOT « DOUDOU » EN TPS

Qu'est ce c'est, un doudou?

C'est un tigre



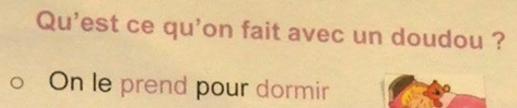
o C'est un nounours



o C'est un doudou sucette

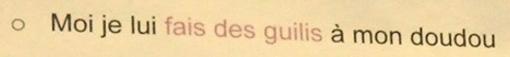


o C'est un poisson





o On le prend avec les mains



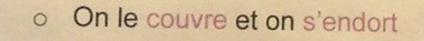
o On lui fait des câlins



o On le caresse

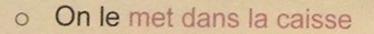


 On (ne) le fait pas tomber dans les toilettes





o On va le coucher



o On le met dans son sac



o Moi je (ne) le prends pas à l'école

- ▶ Etape 4: la trace écrite
 - Outil collectif: une affiche structurée, avec un code couleur par catégorie
 - Outil individuel: un imagier qui pourra être utilisé en production d'écrits / en support de jeux types loto, memory

Le mot-vedette: le penser en outil de cycle

- Permet des thèmes libres
- Une progression spiralaire avec un enrichissement progressif annuel
- Prévoir 2 ou 3 mots-vedette par période

Le mot-vedette : quelle temporalité?

Etape 1	Collecte	Jour 1
Etape 2	Tri	Jour 2
Etape 3	Enrichissement	Jours 3 à 7
Etape 4	Affiche	Jour 8
Les semaines suivantes	Production d'écrits	Jeux de mémorisation

15 minutes par jour en collectif + des temps de langage en coins libres

Ateliers langage

Le mot-vedette: un mot / des mots

- ◆ Un mot-vedette va permettre
 - De découvrir de nombreux autres mots
 - De prendre note de phrases et de produire de nouvelles phrases
 - D'élargir et faire sens pour l'élève en renforçant le lien avec l'écrit
 - De s'appuyer réellement sur les connaissances des élèves, de les identifier, pour mieux les enrichir