

## Conférence « Ecrire des textes, c'est possible dès la maternelle »

Objectifs ; - Accompagner les enseignants dans la mise en œuvre d'une didactique de l'écrit en maternelle.

- De l'oral à l'écrit, des gestes professionnels à privilégier pour permettre aux enseignants de se constituer une culture professionnelle dans ce domaine..

### Descriptif :

La demi-journée pourra être articulée en deux temps :

Première phase :

- Quel lien avec les nouveaux programmes de l'école maternelle ?quels enjeux ?
- Quelques repères didactiques incontournables pour une pratique quotidienne de l'écrit dès la petite section de maternelle.

Seconde phase :

- Présentation d'un projet abouti en classe sous forme de vidéo-training.
- Quels points de vigilance ?
- Quels leviers ?
- Quels freins,
- Quels enjeux ?
- Quelle place dans le lien avec l'école élémentaire ?

Evaluation : Il s'agira de mesurer l' impact de la formation sur le travail d'équipe et sur les démarches pédagogiques à travers les formations de circonscriptions et les évaluations d'écoles. ?

Intervenants ; Joel Lagache IEN Lille 1 Nord Marie-Angélique Luciani IEN Lille 1 Centre

## Conférence école élémentaire ; « Refonder l'enseignement de l'écriture »

Intervenante : Dominique Bucheton professeure honoraire des universités, à l'Institut de formation des enseignants ( IFE).

Objectifs : Accompagner les enseignants dans la pratique d'une écriture quotidienne en classe.

- Permettre aux enseignants de construire des gestes professionnels et des postures plus ajustés afin de mettre en place une didactique de l'écriture centrée sur le « sujet culturel et écrivant ».

### Déroulement :

La demi-journée pourra être articulée en deux temps.

Premier temps :

Quelle pédagogie de l'Écrit à l'école élémentaire ?

Définir ce qu'est un geste professionnel dans la pratique de l'Écrit au quotidien. Quelles postures d'étayage ?

Comment mettre en place des gestes professionnels plus ajustés pour permettre l'enseignement apprentissage-développement des compétences d'écriture des élèves ?

Comment faire en sorte qu'écrire devienne une « habitude pédagogiques » ?

Seconde phase :

- Présentation d'un projet abouti en classe sous forme de vidéo-training.
- Quels points de vigilance ?
- Quels leviers ?
- Quels freins,
- Quels enjeux ?