

RENFORCER LES COMPÉTENCES DES
ÉLÈVES EN ÉTUDE DE LA LANGUE



ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE ET PRATIQUES EN PRODUCTION D'ÉCRITS

BONJOUR À TOUS

Avant de commencer, deux questions (scannez le QR Code, saisissez le code et répondez aux questions posées sous forme de mots-clés)



Code d'événement
SOZARB

RENFORCER LES COMPÉTENCES DES ÉLÈVES EN ÉTUDE DE LA LANGUE

ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE ET PRATIQUES EN PRODUCTION D'ÉCRITS

- ❖ Le prescrit : cadre institutionnel et progressions
- ❖ Les enjeux : résultats aux évaluations nationales 6ème
- ❖ Analyse de ces évaluations
- ❖ Apports de la recherche
- ❖ Les outils à notre disposition
- ❖ Proposition d'un scénario didactique

PRESCRIT

L'étude de la langue demeure une dimension essentielle de l'enseignement du français. Elle conditionne l'aptitude à s'exprimer à l'écrit et à l'oral, la réussite dans toutes les disciplines, l'insertion sociale. Elle requiert un enseignement **spécifique, rigoureux et explicite**. Elle fait l'objet d'une **attention constante**, notamment dans les situations d'expression orale ou écrite afin de **faire réfléchir les élèves à son fonctionnement**. Des **séances spécifiques** sont consacrées à son étude de manière à structurer les connaissances. **Le transfert de ces connaissances lors des activités d'écriture en particulier et dans toutes les activités mettant en œuvre le langage fait l'objet d'un enseignement explicite**.

ÉCRITURE

- ❖ Pratique régulière et quotidienne de l'écriture seul ou à plusieurs, sur des supports variés et avec des objectifs divers
- ❖ Pratiquée en relation avec la lecture (différents genres littéraires; écriture libre et autonome ; conduite de projets d'écriture)
- ❖ Recourir à l'écriture à toutes les étapes des apprentissages (réagir à une lecture, réfléchir et préparer la tâche demandée, reformuler ou synthétiser des résultats, expliquer ou justifier)
- ❖ Au cycle 3, les élèves s'engagent davantage dans la pratique d'écriture, portent davantage attention aux caractéristiques et aux visées du texte attendu. Les situations de réécriture et de révision menées en classe prennent toute leur place dans les activités proposées. La réécriture peut se concevoir comme un retour sur son propre texte, avec des indications du professeur ou avec l'aide des pairs, mais peut aussi prendre la forme de nouvelles consignes, en lien avec l'apport des textes lus. Tout comme l'écrit final, le processus engagé par l'élève pour l'écrire est valorisé. À cette fin sont mis en place brouillons, écrits de travail, versions successives ou variations d'un même écrit, qui peuvent constituer des étapes dans ce processus. L'élève acquiert ainsi progressivement une plus grande autonomie et devient de plus en plus conscient de ses textes.
- ❖ **Important d'établir un lien entre rédaction de textes et étude de la langue: proposer des situations d'écriture comme prolongements à des leçons de grammaire et de vocabulaire et des situations de révision de son écrit en mobilisant des acquis en orthographe**
- ❖ Exercer une **vigilance orthographique** et utiliser des **outils d'écriture** (développer l'autonomie dans leur capacité à réviser leur texte)
- ❖ Valorise la construction d'une **relation à la norme écrite**, plus que le résultat obtenu qui peut tolérer une marge d'erreur, en rapport avec l'âge des élèves
- ❖ Enfin, le regard positif du professeur : encourage l'élève, proposer différentes situations motivantes et porteuses de sens, favoriser la collaboration entre pairs conduisent à donner le plaisir de l'écriture et la curiosité à l'égard de la langue et de son fonctionnement.

ÉCRITURE : RÉDIGER DES ÉCRITS VARIÉS

- ❖ Mettre en œuvre (de manière guidée, puis autonome) une démarche de rédaction de textes : convoquer un univers de référence, un matériau linguistique (lexique et syntaxe déjà connus ou préparés pour l'écrit demandé), trouver et organiser des idées, élaborer des phrases, les enchaîner avec cohérence, élaborer des paragraphes ou d'autres formes d'organisation textuelles.
- ❖ **Mobiliser des outils liés à l'étude de la langue à disposition dans la classe (matériau linguistique, outils orthographiques, guides de relecture, dictionnaires en ligne, traitements de texte, correcteurs orthographiques).**
- ❖ **Mobiliser ses connaissances sur la langue (mémoire orthographique des mots, règles d'accord, ponctuation, organisateurs du discours, etc.).**
- ❖ **Être initié à la notion d'aspect verbal (valeurs des temps), abordée à travers l'emploi des verbes en rédaction (le récit au passé simple, le discours au présent ou au passé composé, etc.).**

❖

ÉCRITURE : PRENDRE EN COMPTE LES NORMES DE L'ÉCRIT POUR FORMULER, TRANSCRIRE, RÉVISER

- ❖ Respecter les normes de l'écrit
En lien avec l'étude de la langue, mobilisation des connaissances portant sur l'orthographe grammaticale : accord du verbe avec le sujet ; morphologie verbale en fonction des temps ; accord du déterminant et de l'adjectif avec le nom ; accord de l'attribut et du sujet.
- ❖ Mobiliser des connaissances portant sur l'orthographe lexicale et être capable de vérifier l'orthographe des mots dont on doute.
- ❖ Apprendre à identifier les zones d'erreurs possibles dans un premier temps avec le guidage du professeur, puis de manière plus autonome.



ETUDE DE LA LANGUE: GRAMMAIRE, ORTHOGRAPHE, LEXIQUE

- ❖ Entrée dans une étude de la **langue explicite, réflexive**, qui est mise au service de la compréhension de textes et de l'écriture de textes.
- ❖ Il s'agit d'assurer des **savoirs solides** en grammaire autour des notions centrales et de susciter l'intérêt des élèves pour l'étude de la langue. **Cette étude prend appui sur des corpus, des éléments collectés, des écrits ou des prises de parole d'élèves.**
- ❖ Mettre en évidence les régularités (orthographe lexicale et grammaticale ; morphologie verbale) et de commencer à envisager le système de la langue.
- ❖ La découverte progressive du fonctionnement de la phrase (syntaxe et sens) permet une compréhension simple et claire de ses principaux constituants, qui feront l'objet d'analyses plus approfondies au cycle 4.
- ❖ L'étude de la langue s'appuie, comme au cycle 2, sur des corpus permettant la **comparaison, la transformation (substitution, déplacement, ajout, suppression), le tri et le classement afin d'identifier des régularités**. Les phénomènes irréguliers ou exceptionnels ne relèvent pas d'un enseignement mais, s'ils sont fréquents dans l'usage, d'un effort de mémorisation. **Le lexique est pris explicitement comme objet d'observation et d'analyse** dans des moments spécifiquement dédiés à son étude, et il fait aussi l'objet d'un travail en contexte, à l'occasion des différentes activités de lecture et d'expression écrite ou orale, et dans les différents enseignements. Son étude est également reliée à celle de l'orthographe lexicale et à celle de la syntaxe, en particulier pour l'étude des constructions verbales.

ETUDE DE LA LANGUE: GRAMMAIRE, ORTHOGRAPHE, LEXIQUE

Attendus de fin de cycle :

- ❖ En rédaction de textes dans des contextes variés, maîtriser les accords dans le groupe nominal (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet dans des cas simples (sujet placé avant le verbe et proche de lui, sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif ou un complément du nom ou sujet composé de deux noms, sujet inversé suivant le verbe) ainsi que l'accord de l'attribut avec le sujet.
- ❖ Raisonner pour analyser le sens des mots en contexte et en prenant appui sur la morphologie.
- ❖ Être capable de repérer les principaux constituants d'une phrase simple et complexe.

Prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire et réviser

Ils utilisent la ponctuation à bon escient pour rendre leurs textes cohérents.

Ils identifient les dysfonctionnements de leur texte guidés par le professeur qui pointe des critères de réussite selon les notions abordées en étude de la langue.

Ils travaillent l'organisation du texte sur l'ensemble de l'écrit, y compris la présentation de la copie.

Ils s'appuient sur leurs connaissances de la ponctuation, de la syntaxe pour écrire.

Ils réinvestissent les notions abordées en étude de la langue (complémentarité des notions abordées et de certains énoncés proposés en expression écrite).

Ils structurent leurs textes en paragraphes.

Ils travaillent la correction textuelle et orthographique du texte d'abord sur des passages ciblés.

Les élèves travaillent sur la syntaxe pour distinguer les marques d'oralité de l'écrit, sur la structuration temporelle et logique des textes, sur la cohérence des reprises anaphoriques.

Ils structurent leurs textes en paragraphes et les organisent en fonction des genres et types d'écrits.

En fin d'année, les élèves obtiennent, après révision, un texte organisé et cohérent, à la graphie lisible et respectant les régularités orthographiques étudiées au cours du cycle.

ÉTUDE DE LA LANGUE

Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit

Les élèves maîtrisent l'ensemble des phonèmes du français et des graphèmes associés.

À l'écrit et à l'oral, les élèves repèrent les classes de mots qui subissent des variations et les marques morphologiques du genre et du nombre.

Les élèves prennent conscience de quelques homophonies lexicales et grammaticales.

Les élèves savent distinguer certains homophones en contexte.

Les élèves maîtrisent la variation et les marques morphologiques du genre et du nombre, à l'écrit et à l'oral pour les noms, les déterminants, les adjectifs, les pronoms et les verbes.

Identifier les constituants d'une phrase simple - Se repérer dans la phrase complexe

En plus des classes grammaticales déjà connues, les élèves identifient les conjonctions de coordination, les adverbes, les déterminants possessifs et démonstratifs.

Les élèves identifient les constituants d'une phrase simple : le sujet, le verbe, les compléments d'objet, sans les distinguer, et les compléments circonstanciels, sans les distinguer.

Ils identifient le sujet, y compris lorsqu'il est composé de plusieurs noms.

Ils approfondissent leur connaissance des trois types de phrases (déclaratives, interrogatives et impératives) et des formes négative et exclamative.

Les élèves identifient les prépositions.

Dans des situations simples, les élèves distinguent les COD et COI.

Ils repèrent la préposition qui introduit le COI ; ils distinguent un COI d'un CC introduit également par une préposition (*il parle à sa sœur/il s'endort à 20 h*)

Ils identifient les CC de temps, lieu et cause.

Ils identifient le sujet, même quand il est inversé.

Au sein du groupe nominal, ils identifient le complément du nom et l'épithète.

Ils identifient l'attribut du sujet.

Ils distinguent phrase simple et phrase complexe à partir du repérage des verbes conjugués.

Les élèves identifient, nomment précisément et connaissent les caractéristiques des COD, des COI et des CC.

En fin d'année, les élèves identifient les constituants de la phrase simple dans des situations plus complexes.

Ils distinguent phrase simple et phrase complexe à partir du repérage des propositions.

Les élèves repèrent les différents modes d'articulation des propositions au sein de la phrase complexe. Ils connaissent les notions de juxtaposition, coordination, subordination.

Ils différencient les conjonctions de coordination des conjonctions de subordination.

ÉTUDE DE LA LANGUE (suite)

Acquérir l'orthographe grammaticale

Parmi les classes de mots déjà connues, les élèves distinguent celles qui subissent des variations : le déterminant, le nom et le verbe.

Les élèves consolident leur connaissance du groupe nominal, ils repèrent le noyau et font les accords au sein de celui-ci dans des situations simples : déterminant + nom + adjectif(s).

Ils approfondissent la reconnaissance d'un verbe conjugué.

Ils accordent le sujet avec le verbe.

Ils reconnaissent les verbes du 2^e groupe.

Les élèves distinguent temps simples et temps composés.

Ils consolident leur mémorisation, pour les 4 temps appris au cycle 2, des verbes être et avoir, des verbes du 1^{er} groupe et des 8 verbes irréguliers du 3^e groupe.

Ils mémorisent pour ces mêmes 4 temps (présent, imparfait, futur et passé composé) les verbes du 2^e groupe.

Ils connaissent les marques de temps de l'imparfait et du futur de l'indicatif.

Les élèves poursuivent le travail sur l'identification des classes de mots subissant des variations en s'intéressant à l'adjectif et au pronom.

Ils comprennent la notion de participe passé et travaillent sur son accord quand il est employé avec le verbe être.

Ils maîtrisent l'accord du verbe avec le sujet, même quand celui-ci est inversé.

En s'appuyant sur leur connaissance du passé composé, ils comprennent la formation du plus-que-parfait de l'indicatif.

En plus des temps déjà appris, ils mémorisent, **au cours de l'année**, le passé simple et le plus-que-parfait pour :

- être et avoir ;
- les verbes du 1^{er} et du 2^e groupe ;
- les verbes irréguliers du 3^e groupe : faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre.

Ils identifient les marques de temps du passé simple.

Ils maîtrisent les propriétés de l'attribut du sujet et le distinguent du COD.

Ils maîtrisent l'accord du participe passé employé avec être.

Ils poursuivent la mémorisation des temps déjà appris et mémorisent, au cours de l'année, le conditionnel présent et l'impératif présent pour :

- être et avoir ;
- les verbes du 1^{er} et du 2^e groupe ;
- les verbes irréguliers du 3^e groupe : faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre.

Les élèves identifient les marques de temps pour le conditionnel présent et l'impératif présent.

Ils connaissent, **en fin d'année**, les régularités des marques de temps et de personne.

ÉTUDE DE LA LANGUE (suite)

Enrichir le lexique

Dans la continuité du cycle 2, les élèves utilisent, dès le début de l'année, des dictionnaires, au format papier ou numérique pour enrichir leur lexique en trouvant synonymes ou antonymes. Ils y recherchent le sens des homonymes.

Ils réutilisent le lexique appris dans des situations de communication écrites ou orales.

Ils repèrent dans des corpus de mots complexes les principaux préfixes et suffixes et en connaissent le sens.

Ils mettent en réseau des mots en identifiant les familles de mots.

Ils approfondissent leur connaissance de la synonymie et de l'antonymie, notions déjà abordées au C2. Ils découvrent la notion d'homonymie.

Les élèves approfondissent leur maîtrise des dictionnaires, en tenant compte des différentes informations fournies par l'article.

Ils utilisent le contexte pour comprendre les mots inconnus rencontrés à l'occasion de leur lecture.

Ils réutilisent à bon escient le lexique appris à l'écrit et à l'oral.

Ils consolident leur connaissance du sens des principaux préfixes et découvrent les racines latines et grecques.

Pour un champ lexical donné, ils regroupent des mots.

Ils consolident leur connaissance de l'homonymie et découvrent la notion de polysémie.

Ils découvrent la notion de dérivation.

Ils approfondissent leur connaissance des préfixes et suffixes les plus fréquents, notamment en proposant un classement sémantique.

Les élèves comprennent la formation des mots complexes par dérivation et par composition.

Ils mettent en réseau des mots, en identifiant des familles de mots ou en recherchant des champs lexicaux.

Acquérir l'orthographe lexicale

Dans la continuité du cycle 2, les élèves mémorisent de nouveaux mots invariables : ils sont attentifs au caractère invariable de certains mots en grammaire (les prépositions, conjonctions, adverbes les plus usuels) et s'attachent à en retenir l'orthographe.

Ils mémorisent le lexique appris en s'appuyant sur ses régularités, sa formation.

Les élèves orthographient correctement les mots invariables appris en grammaire grâce à l'acquisition d'automatismes.

Les élèves orthographient correctement les mots appris dans des situations d'écriture en autonomie. Ils prennent l'habitude d'observer la formation des mots, de rechercher leur étymologie pour en construire l'orthographe.

Terminologie utilisée

Nature (ou classe grammaticale) / fonction

Nom commun, nom propre / groupe nominal / verbe / déterminant (article défini, article indéfini, déterminant possessif, déterminant démonstratif) / adjectif / pronom / adverbe / conjonction de coordination et conjonction de subordination / préposition

Sujet (du verbe) / COD / COI / attribut du sujet / complément circonstanciel / complément du nom / épithète

Verbe : groupes - radical - marque de temps - marque de personne / terminaison / mode indicatif (temps simples : présent, imparfait, passé simple, futur ; temps composés : passé composé, plus-que-parfait) // mode conditionnel (présent) // mode impératif (présent) // participe passé.

Phrase simple / phrase complexe ; types de phrases : déclaratives, interrogatives et impératives ; formes négative et exclamative.

Proposition, juxtaposition, coordination, subordination.

Radical, préfixe, suffixe, synonyme, antonyme, homonyme, polysémie.

CIRCULAIRE RENTREE

- ❖ Efforts à poursuivre au cycle 2 : évaluations entrée CM1
- ❖ Cycle 3 : pratique régulière systématique et conséquente de l'écriture au coeur des apprentissages
- ❖ Cela implique :
 - ❖ Exigence en matière d'orthographe, de grammaire et de syntaxe
 - ❖ Diversité des formes d'écrits travaillés en classe

3 AXES

Orthographe

Grammaire

Lexique

EVALUATIONS NATIONALES

Evaluations 6e septembre 2022

Français

				France			REP		
	<i>A besoins</i>	<i>Fragile</i>	<i>Satisfaisant</i>	<i>A besoins</i>	<i>Fragile</i>	<i>Satisfaisant</i>	<i>A besoins</i>	<i>Fragile</i>	<i>Satisfaisant</i>
	Compréhension de l'oral	30,12 %	26,50 %	43,37 %	12,10 %	34 %	53,90 %	20,30 %	39,80 %
Compréhension de l'écrit	19,27 %	39,75 %	40,96 %	12,60 %	37,20 %	50,20 %	19,70 %	43,50 %	36,80 %
Se repérer dans une phrase	26,50 %	48,19 %	25,30 %	19,10 %	42,50 %	38,50 %	29,60 %	45 %	25,40 %
Orthographe	50,60 %	32,53 %	16,86 %	34,90 %	30,30 %	34,80 %	47,50 %	28,50 %	24 %
Lexique	20,48 %	30,12 %	49,39 %	13,90 %	35,20 %	51 %	23,60 %	40,90 %	35,40 %
Fluence	16,25 %	40 %	43,75 %	15,20 %	29,20 %	55,60 %	23 %	31,80 %	45,20 %

Evaluations
nationales (2019)

Orthographe
grammaticale

26 items

Orthographe
lexicale

13 items

Orthographe grammaticale

LES COMPÉTENCES ÉVALUÉES

❖ Accord au sein du GN

Sous-domaine de compétences : Acquérir l'orthographe grammaticale

Format de réponse : QCM

Compétences et connaissances associées : Connaître la notion de groupe nominal et d'accord au sein du groupe nominal,

Cocher la bonne réponse.

Claude et Léa sont ravies de leurs vacances.

Claude est ...

- un homme
- un petit garçon
- une femme
- on ne sait pas

Réponse attendue	une femme
Descriptif de la tâche	Cet item amène l'élève à réfléchir à la notion de chaîne d'accords entre déterminant, nom et adjectif. Il s'agit d'identifier des marques du masculin et du féminin, ainsi que du singulier et du pluriel et de comparer.

Niveau de maîtrise : Satisfaisant - Palier 3

Orthographe grammaticale

❖ Accord adjectif attribut

LES COMPÉTENCES ÉVALUÉES

Compétences et connaissances associées : Maîtriser l'accord du verbe avec son sujet y compris inversé, de l'attribut avec le sujet, du participe passé avec être (cas les plus usuels).

Compléter la phrase avec le mot qui convient.

L'éleveur soigne une brebis qui s'est ...

- blessé.
- blessée.
- blessées.
- blessés.

Réponse attendue	blessée.
Descriptif de la tâche	Cet exercice permet de vérifier si l'élève est capable d'accorder correctement un adjectif lorsqu'il est attribut du sujet, en utilisant correctement les marques du féminin/singulier.

Niveau de maîtrise : Satisfaisant - Palier 1

Orthographe grammaticale

LES COMPÉTENCES ÉVALUÉES

❖ Accord sujet-verbe :

Associer chaque verbe avec son sujet.

Patricia et moi

Karine et toi

Les élèves

Tu

travailleras.

travaillerons.

travaillerez.

travailleront.

Réponse attendue	Patricia et moi travaillerons Karine et toi travaillerez Les élèves travailleront Tu travailleras
Descriptif de la tâche	On évalue ici l'élève sur ses connaissances en conjugaison et sur sa capacité à accorder le verbe en fonction de son sujet. L'élève doit pouvoir être capable de remplacer le sujet par un pronom personnel pour pouvoir réaliser cet exercice. Il y a donc une difficulté supplémentaire.
Niveau de maîtrise : Satisfaisant - Palier 2	

Orthographe grammaticale

LES COMPÉTENCES ÉVALUÉES

❖ Identifier le GN:

Compétences et connaissances associées : Maîtriser l'accord du verbe avec son sujet y compris inversé, de l'attribut avec le sujet, du participe passé avec être (cas les plus usuels).

Cliquer sur le groupe nominal masculin singulier.

Il entend les musiciens répéter leur morceau dans la grande salle.

Réponse attendue	leur morceau
Descriptif de la tâche	Cet exercice permet de vérifier si l'élève est capable d'identifier un groupe nominal et de repérer les marques d'accord du masculin/singulier.
Niveau de maîtrise : Satisfaisant - Palier 3	

Orthographe grammaticale

❖ Homophones grammaticaux

LES COMPÉTENCES ÉVALUÉES

Cocher la proposition qui convient.

	c'est	ces
Je voudrais bien ... chaussons pour mon anniversaire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tu es toujours en retard, ... agaçant !	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je n'aime pas ... méthodes !	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Réponse attendue	c'est / Tu es toujours en retard, ... agaçant ! ces / Je voudrais bien ... chaussons pour mon anniversaire. ces / Je n'aime pas ... méthodes !
Descriptif de la tâche	On vérifie ici la capacité de l'élève à connaître les homophones grammaticaux et à les différencier. Ici l'élève peut s'aider de l'analyse de la syntaxe de la phrase.
Niveau de maîtrise : Satisfaisant - Palier 2	

Orthographe grammaticale

❖ Métalangage

LES COMPÉTENCES ÉVALUÉES

Compétences et connaissances associées : Maîtriser l'accord du verbe avec son sujet y compris inversé, de l'attribut avec le sujet, du participe passé avec être (cas les plus usuels).

Un élève a écrit : « Il s'est assis sur la chaise cassé. »

Il a fait une erreur. Il doit revoir la leçon sur :

- l'accord du participe passé employé avec l'auxiliaire être
- le singulier et le pluriel dans un groupe de mots
- l'accord du participe passé employé avec l'auxiliaire avoir
- le féminin et le masculin dans un groupe de mots

Réponse attendue	le féminin et le masculin dans un groupe de mots
Descriptif de la tâche	Cet exercice permet de vérifier si l'élève est capable d'accorder correctement un adjectif lorsqu'il est attribut du sujet, en utilisant correctement les marques du féminin/singulier.

Niveau de maîtrise : Très bon

Orthographe grammaticale

- ❖ Distinguer verbe être et avoir

LES COMPÉTENCES ÉVALUÉES

Indiquer s'il s'agit du verbe avoir ou du verbe être.

	être	avoir
Les enfants seront heureux de venir dans ce parc.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vous aviez du temps devant vous.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vous étiez nombreux ce soir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ton père avait un poste de directeur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Réponse attendue	être / Vous étiez nombreux ce soir. être / Les enfants seront heureux de venir dans ce parc. avoir / Ton père avait un poste de directeur. avoir / Vous aviez du temps devant vous.
Descriptif de la tâche	L'élève doit savoir identifier les verbes être et avoir conjugués à différents temps de l'indicatif. Il doit les identifier à l'intérieur d'une phrase et ensuite discriminer s'il s'agit du verbe être ou du verbe avoir.
Niveau de maîtrise : Satisfaisant - Palier 1	

Orthographe grammaticale

- ❖ Repérer les verbes conjugués

LES COMPÉTENCES ÉVALUÉES

Cliquer sur les verbes conjugués.

Ce palais-là **serait** certainement un **palais** mirifique, car il **avait** deux **mètres** de long sur un de **large**.

Réponse attendue	Ce palais-là serait certainement un palais mirifique, car il avait deux mètres de long sur un de large .
Descriptif de la tâche	Ici il s'agit de vérifier la capacité de l'élève à repérer un verbe conjugué, c'est-à-dire à discriminer le verbe des autres classes grammaticales mais également à repérer la variation due à la conjugaison du verbe.
Niveau de maîtrise : Satisfaisant - Palier 2	

Orthographe grammaticale

LES COMPÉTENCES ÉVALUÉES

❖ Type de phrases

Compétences et connaissances associées : Approfondir la connaissance des trois types de phrases (déclaratives, interrogatives et impératives) et des formes négative et exclamative.

Choisir la réponse qui convient..

« Dans combien de temps arrivera-t-il ? » est une phrase

choisir une option

— laisser vide —

déclarative.

impérative.

interrogative.

Réponse attendue	interrogative.
Descriptif de la tâche	L'exercice proposé permet de savoir si l'élève est capable d'identifier les différents types de phrases.

Niveau de maîtrise : Satisfaisant - Palier 1

Orthographe grammaticale

LES COMPÉTENCES ÉVALUÉES

❖ Type de phrases

Compétences et connaissances associées : Approfondir la connaissance des trois types de phrases (déclaratives, interrogatives et impératives) et des formes négative et exclamative.

Cocher vrai ou faux.

« A quelle heure le facteur viendra-t-il déposer le courrier ? » est une phrase...

	Vrai	Faux
impérative.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
interrogative.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
négative.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Réponse attendue	Vrai / interrogative. Faux / impérative. Faux / négative.
Descriptif de la tâche	L'exercice proposé permet de savoir si l'élève est capable d'identifier les différents types ou formes lors de la lecture d'une phrase simple.
Niveau de maîtrise : Satisfaisant - Palier 2	

Orthographe grammaticale

LES COMPÉTENCES ÉVALUÉES

❖ Classes grammaticales

Indiquer si le mot souligné est un verbe ou un nom.

	Verbe	Nom
Nous trouvons notre <u>place</u> dans la première rangée.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jules <u>plante</u> en premier les tomates.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Maman <u>place</u> les invités.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Chaque <u>plante</u> a des besoins différents.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Réponse attendue	Verbe / Maman place les invités. Nom / Nous trouvons notre place dans la première rangée. Nom / Chaque plante a des besoins différents. Verbe / Jules plante en premier les tomates.
Descriptif de la tâche	Cette question permet de vérifier la connaissance des classes grammaticales. Face à des formes homonymiques, l'élève doit analyser les constructions syntaxiques afin de discriminer la forme verbale de la forme nominale.
Niveau de maîtrise : Satisfaisant - Palier 3	

Orthographe grammaticale

❖ Les terminaisons des verbes conjugués

LES COMPÉTENCES ÉVALUÉES

Compétences et connaissances associées : Mémoriser : le présent, l'imparfait, le futur, le passé simple, le passé composé, le plus-que-parfait de l'indicatif pour :

- ✓ être et avoir ;
- ✓ les verbes du 1^{er} et du 2^e groupe ;

les verbes irréguliers du 3^e groupe : *faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre.*

Choisir la forme verbale qui convient.

L'année prochaine, ces élèves ... (changer) de professeurs.

- changeras
- changera
- changeront
- changerai

Réponse attendue	changeront
Descriptif de la tâche	Cet exercice permet de savoir si l'élève a mémorisé les terminaisons du futur d'un verbe simple.
Niveau de maîtrise : Satisfaisant - Palier 1	

Orthographe grammaticale

LES COMPÉTENCES ÉVALUÉES

❖ Les temps des verbes conjugués

Sous-domaine de compétences : Acquérir l'orthographe grammaticale

Format de réponse : Tableau

Compétences et connaissances associées : Mémoriser : le présent, l'imparfait, le futur, le passé simple, le passé composé, le plus-que-parfait de l'indicatif pour :

- ✓ être et avoir ;
- ✓ les verbes du 1^{er} et du 2^e groupe ;

les verbes irréguliers du 3^e groupe : *faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre.*

Sur chaque ligne du tableau, indiquer à quel temps est conjugué le verbe.

	présent	imparfait	futur	passé composé
Nous voyions.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Nous verrons.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Nous avons vu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Nous voyons.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

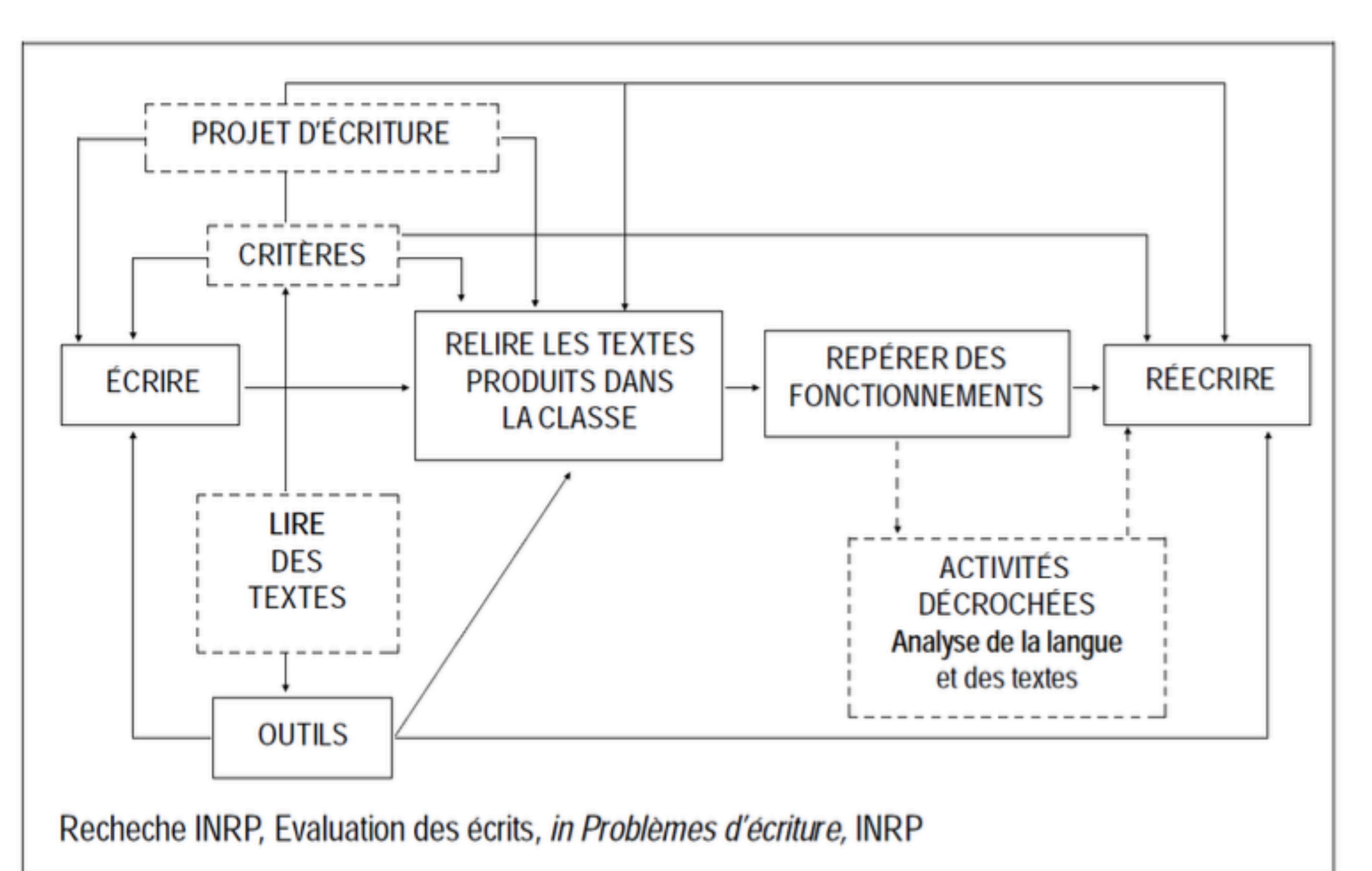
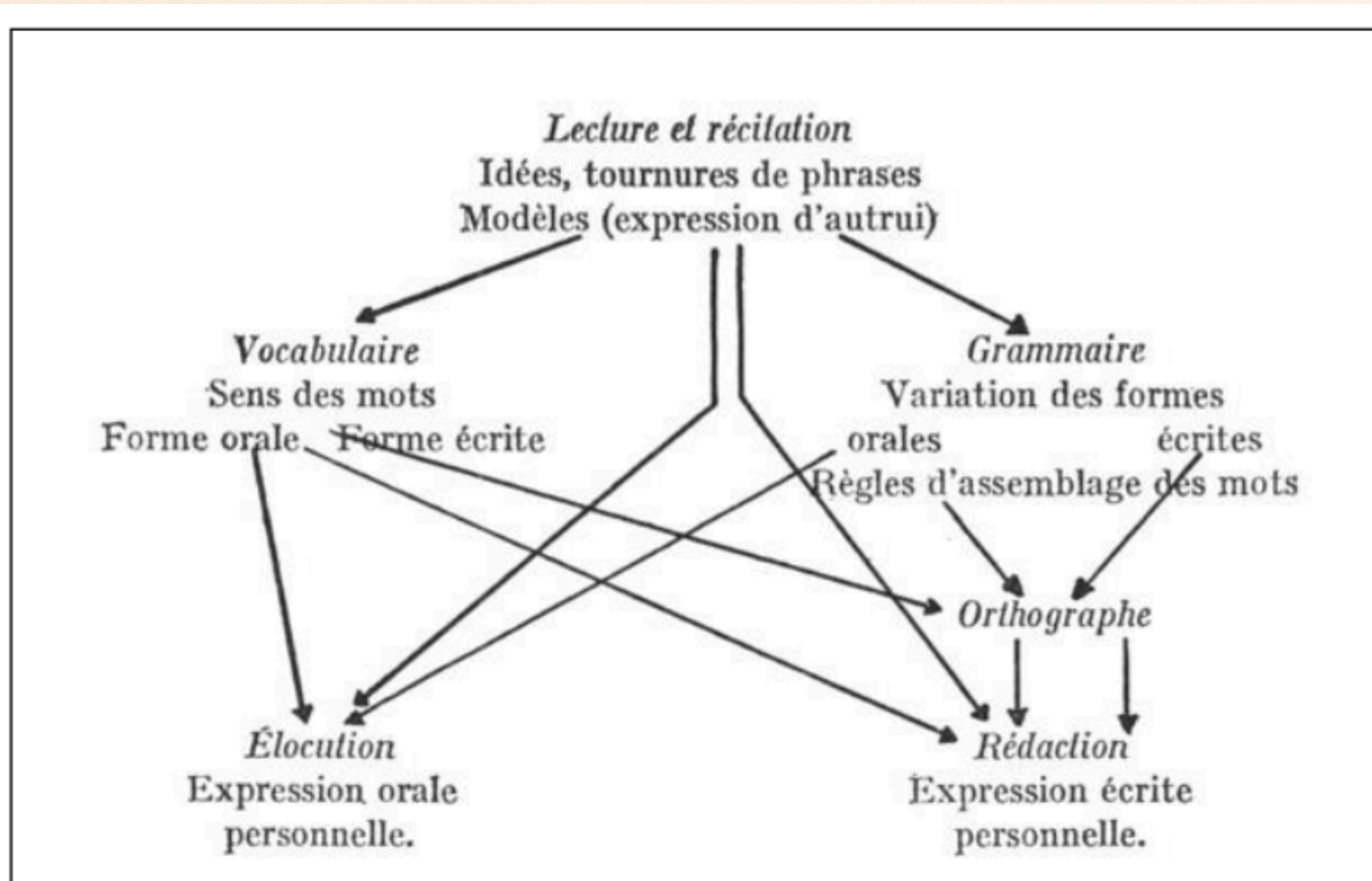
Réponse attendue	présent / Nous voyons. imparfait / Nous voyions. futur / Nous verrons. passé composé / Nous avons vu.
Descriptif de la tâche	Cet exercice permet de savoir si l'élève est capable d'identifier le temps auquel est conjugué le verbe voir.

LES APPORTS DE LA RECHERCHE

LES APPORTS DIDACTIQUES

- ❖ Patrice Gourdet, Conférence de consensus *Ecrire et Rédiger*
- ❖ Le sens de « grammaire »
- ❖ Les finalités de l'enseignement de la grammaire
- ❖ Les pratiques de classe
- ❖ L'articulation entre grammaire et production d'écrits

LIEN ENTRE GRAMMAIRE ET PRODUCTION D'ÉCRITS



les deux entrées doivent s'alimenter en articulant tous les processus d'écriture (planifier, mettre en texte, réviser) et une grammaire qui est centrée sur des dimensions textuelles (règles de cohérence, gestion des connecteurs, harmonisation des temps, etc.) et sur une dimension propre à la phrase (catégories grammaticales, combinaison des éléments, fonctions et conséquences orthographiques)

LES CONSTATS

- ❖ Un enseignement cloisonné
- ❖ Phrase comme unité de base
- ❖ Des règles déclaratives et déductives
- ❖ Au service de l'orthographe
- ❖ Sans lien avec les pratiques d'écriture

A QUELLES CONDITIONS LA GRAMMAIRE PEUT ELLE CONTRIBUER À L'AMÉLIORATION DE LA PRODUCTION ÉCRITE ?

- ❖ Des pratiques enseignantes qui favorisent les progrès des élèves :
- ❖ Démarche explicite de la grammaire
- ❖ Importance des échanges et du métalangage

QUELLES PRÉCONISATIONS

- ❖ Favoriser la réflexion des élèves:
 - ❖ Une évidence
 - ❖ Mais comment la mettre en place ?
- ❖ Articuler EDL en pratiques d'écriture et activités hors contexte

DES DISPOSITIFS PÉDAGOGIQUES CONNUS MAIS ...

- ❖ Peu ou mal employés
- ❖ La finalité de ces dispositifs n'est pas toujours bien identifiée

DEUX EXEMPLES : DICTÉE 0 FAUTE ET PHRASE DICTÉE DU JOUR

- Exprimer les doutes orthographiques
- Mobiliser leurs connaissances pour les résoudre
- Appliquer ces règles dans une diversité de contextes afin de consolider et stabiliser ces connaissances
- Entraîner au raisonnement grammatical et développer une capacité à réviser ses propres textes (Haas, 2002)

DEUX EXEMPLES : DICTÉE 0 FAUTE ET PHRASE DICTÉE DU JOUR

- Faire verbaliser ces représentations, les confronter à d'autres, les faire évoluer (**ce qu'une approche par correction ne peut faire**) ; (*Barth, 2002 ; Cogis et Ros, 2003 ; David, 2003 ; Nadeau et Fisher, 2006 ; Brissaud et Cogis, 2011*)
- Partage des connaissances et apprendre à **mener ensemble un raisonnement grammatical complet**
- **Objectif** : effectuer ces raisonnements de manière autonome

DES DICTÉES OUI MAIS

- ❖ Pas de valeur évaluation
 - ❖ Permettre de verbaliser les questionnements ainsi que les procédures employées pour résoudre des problèmes orthographiques, surtout d'ordre grammatical et, ce qui n'est pas négligeable, d'en prendre conscience
- = Le chaînon manquant dans l'acquisition d'une véritable compétence orthographique en production écrite, entre les exercices et la révision de texte**

DES DISPOSITIFS QUI FAVORISENT L'EMPLOI DU MÉTALANGAGE:

Usage du métalangage et des manipulations syntaxiques au cours de dictées innovantes dans des classes du primaire,

Carole Fisher et Marie Nadeau

- Constat :
 - les enseignants semblent spontanément limiter l'usage du métalangage dans le travail sur la langue *(Bain et Canelas-Trevisi, 2007 ; Wilkinson et Nadeau, 2010)*
 - le fait pour les élèves d'être exposés au métalangage utilisé par l'enseignant ne suffit pas pour qu'ils l'intériorisent et puissent ensuite s'en servir (Gil Juan, 2010)

=> importance de mettre en œuvre des pratiques de classe qui font une place aux interactions et aux discussions entre pairs, lesquelles exigent des mots pour parler de la langue et développer une compréhension commune.

LES PRATIQUES ET GESTES PROFESSIONNELS A FAVORISER

- Le volume global de métalangage et la fréquence ont un effet positif sur l'apprentissage : un vocabulaire explicite et précis soit utilisé dans les échanges suscités par des problèmes orthographiques
- Importance également de l'emploi des outils de résolution des problèmes orthographique tels que es manipulations syntaxiques :
 - Pour que ces manipulations syntaxiques aient un effet sur les performances des élèves , il faut notamment:
 - nommer la manipulation
 - inviter les élèves à la réaliser explicitement
 - demander un jugement sur le résultat (est-ce que cela se dit ? / est-ce que cela fonctionne ?)

LES PRATIQUES ET GESTES PROFESSIONNELS A FAVORISER

Y a-t-il un autre moyen de s'assurer qu'on est bien devant un verbe ?

É-1 : Le mettre à un autre temps.

Ens : Exemple ?

É-1 : « Mes filles étaient parties tôt »

Ens : Tout à fait.

Mais pour qu'une manipulation soit complète, son résultat doit faire l'objet d'un jugement de grammaticalité, exemple :

Ens : Qu'est-ce qu'on a là-dessus pour nous aider à reconnaître un adjectif ? [...]

É-1 : Tu peux mettre « très » devant.

Ens : On peut mettre « très » devant un adjectif. « Elles sont allées faire du très bénévolat ».

Élèves : Ça se dit pas.

Ens : Ça se dit pas vraiment.

LES PRATIQUES ET GESTES PROFESSIONNELS A FAVORISER

- Un enseignement explicite de la grammaire
- Les dictées innovantes comme la *phrase dictée du jour* et la *dictée o faute* présentent un grand intérêt en ce sens mais pas de façon isolée: le métalangage et les manipulations syntaxiques, doivent y être étroitement associés
- Notre objectif : vous accompagner pour les intégrer à vos pratiques

LES PRATIQUES ET GESTES PROFESSIONNELS A FAVORISER

- ❖ Prendre en compte de points didactiques récents :
 - ❖ Mémorisation et création d'automatisme par rencontre et analogies
 - ❖ Pratique quotidienne de la dictée (*les différents types de dictée*)
 - ❖ Enseignement explicite
 - ❖ Utilisation du métalangage, manipulations syntaxiques par les élèves et surtout les verbalisations autour de ces manipulations
 - ❖ Transfert en production d'écrits

OUTILS A NOTRE DISPOSITION

EDUSCOL

- ❖ Documents Eduscol :
- ❖ les différents types de dictée
- ❖ Enseigner l'orthographe au cycle 3
- ❖ La grammaire du français : pour maîtriser le métalangage et parler un langage commun mais aussi pour construire les progressions de cycle et d'école

DES DICTÉES AU SERVICE DES APPRENTISSAGES DURABLES

☞ doit être une situation explicite et structurée

☞ doit placer l'élève en posture réflexive

☞ doit permettre de favoriser la mémorisation,
l'automatisation

☞ doit permettre de travailler les régularités de la langue

☞ doit être fondée sur une progression orthographique

☞ doit privilégier un entraînement répété visant une
automatisation et la stabilité de l'apprentissage

❖ ne doit pas être seulement une évaluation

❖ ne doit pas être corrigée par l'enseignant
seul

❖ ne doit pas se limiter à une forme unique
de dictée

❖ La forme de la correction doit être
repensée pour être ciblée et efficace

DES DICTEES AU SERVICE DES APPRENTISSAGES DURABLES

❖ La dictée négociée / les ateliers de négociation graphique

Recherche

(individuelle)

- texte sous la dictée
- se relire, réfléchir, se corriger
(outils)

Négociation (binomes/ groupes)

- confronter les productions
- se mettre d'accord pour réécrire le texte sur
une affiche ou une nouvelle feuille
*Justifier leurs choix, argumenter en
ayant recours aux outils ou à leurs
connaissances, expliciter leurs*

DES DICTÉES AU SERVICE DES APPRENTISSAGES DURABLES

❖ La dictée négociée / les ateliers de négociation graphique

Synthèse (classe entière)

- choix après comparaison des productions affichées
 - enseignant (e) régule l'échange et la réflexion.
 - élève donne son avis sur un élément de la 1ère phrase. Ceux qui ne sont pas d'accord peuvent faire une autre proposition et la défendre. On écrit au tableau ce qui est proposé. On laisse pour la dernière phase les problèmes d'orthographe qui restent sans solution.
- On procède ainsi pour les autres éléments de la 1ère phrase que les élèves interrogés veulent mettre en débat puis idem pour la 2ème phrase, etc...

LA DICTÉE O FAUTE

- Inspirée par la dictée négociée (Arabyan, 1989), reformulée par Angoujard (1994)
- Déroulement :
 - un texte de quelques phrases dicté aux élèves
 - après chaque phrase, ces derniers posent des questions relativement aux doutes orthographiques qui leur viennent, sans aucune autre règle du jeu
 - L'enseignant s'efforce de rediriger les questions vers la classe tout en proposant des balises qui peuvent guider les élèves vers une procédure de résolution (par ex. : *quelle est la classe de ce mot ?*)
 - À la fin de l'échange, l'enseignant récapitule le raisonnement et valide la graphie correcte.

LA PHRASE DICTÉE DU JOUR

- Proposée par Cogis (Cogis et Ros, 2003 ; Cogis, 2005) et inspirée par l'atelier de négociation graphique de Haas (2002)
- Déroulement :
 - dicter une phrase à la classe
 - porter au tableau les différentes graphies que les élèves ont produites pour chacun des mots
 - animer ensuite une discussion entre les élèves afin de déterminer, pour chaque mot concerné, les graphies à écarter (ou à garder) en justifiant ses choix, et de s'entendre sur l'orthographe qui convient
 - Valider le résultat
 - Recopier la phrase correctement orthographiée

LA DICTÉE EXPLICITÉE

Déroulement :

- Lire la phrase à la classe
- Déterminer ensemble les points qui peuvent poser problème
- Mettre en évidence explicitement les outils de la classe, les connaissances associées
- Dictier la phrase et laisser les élèves se corriger
- Corriger collectivement en faisant le lien avec les concepts en jeu

OUTIL AU SERVICE DES ÉLÈVES : LE CAHIER DE RENCONTRES

- ❖ Un outil créé par les élèves
- ❖ Qui compile les phrases correctement orthographiées
- ❖ A partir des dictées
- ❖ Favorise les analogies et le métalangage
- ❖ A utiliser lors des situations de transfert pour créer des automatismes

OUTIL AU SERVICE DES ÉLÈVES : LE CAHIER DE RENCONTRES

G1

Proposition de progression pour une dictée réflexive quotidienne.

Les accords au sein du GN

- en genre : morphème lexical muet du masculin

ex : Une porte verte / un volet vert

Semaine 1

Semaine 2

- 11 Elle porte une robe verte.
- 12 Elle porte une petite robe.
- 13 Elle porte une petite robe.
- 14 Elle porte son petit sac vert.

- 11 Mon voisin a une grande maison.
- 12 Mon voisin a un grand camion.
- 13 Mon voisin a une grande maison grise.
- 14 Mon voisin a un grand camion gris.

- 11 Je commande une boisson chaude.
- 12 Je commande un café chaud.
- 13 Je commande une boisson différente.
- 14 Je commande un café différent.

- 11 La fille blonde regarde la montagne.
- 12 Le garçon blond regarde la montagne.
- 13 La petite fille blonde regarde la montagne.
- 14 Le petit garçon blond regarde la montagne.

- 11 Laman a apporté une grosse valise.
- 12 Laman a apporté un gros sacban.
- 13 Laman a apporté une grosse valise dure.
- 14 Laman a apporté un gros sacban dur.

- 11 La barbe blanche du Père Noël est longue.
- 12 L'ours blanc est endormi.
- 13 La barbe blanche et douce du Père Noël est longue.
- 14 L'ours blanc et doux est endormi.

OUTIL AU SERVICE DES ÉLÈVES : LE CAHIER DE RENCONTRES

G2

Proposition de progression pour une dictée réflexive quotidienne. Les accords au sein du GN

- en genre : problème du [-e] muet du féminin
- ex : Un joli garçon / une jole fille

Semaine 1

- J1 Il y a un homme seul.
J2 Il y a une femme seule.
J3 Il y a un monde inconnu.
J4 Il y a une chose inconnue.

Semaine 3

- J1 Elle dessine un joli camion.
J2 Elle dessine une jolie maison.
J3 Elle dessine un joli ciel clair.
J4 Elle dessine une jolie nuit claire.

Semaine 2

- J1 Je regarde un enfant noir.
J2 Je regarde une enfant noire.
J3 Je regarde le mot bleu.
J4 Je regarde la mer bleue.

Semaine 4

- J1 Nous racontons une histoire vraie.
J2 Nous racontons un vrai récit.
J3 Nous racontons un conte inconnu.
J4 Nous racontons une jolie blague.

OUTIL AU SERVICE DES ÉLÈVES : LE CAHIER DE RENCONTRES

G7 Proposition de progression pour une dictée réflexive quotidienne : Les accords Sujet / Verbe.

Accord du participe passé avec être Ex: Les garçons sont partis. / Les filles sont parties.

Semaine 1		Semaine 2	
11	Le mot est répété.	11	Le jouet est vendu.
12	La phrase est répétée.	12	La poupée est vendue.
13	Les mots sont répétés.	13	Les jouets sont vendus.
14	Les phrases sont répétées.	14	Les poupées sont vendues.
Semaine 3		Semaine 4	
11	L'homme est sorti de la maison.	11	La lettre est mise dans la boîte.
12	La femme est sortie de la maison.	12	Le courrier est mis dans l'enveloppe.
13	Les hommes sont sortis de l'ombre.	13	Les lettres sont mises dans la boîte.
14	Les femmes sont sorties de l'ombre.	14	Les courriers sont mis dans l'enveloppe.
Semaine 5		Semaine 6 : Dictée négociée	
11	L'exercice est fait par les élèves.	La journée est terminée, ses gilles de l'école sont ouvertes. Les enfants sont partis. Ils sont attendus et accueillis par leurs parents.	
12	La fiche est faite en classe.		
13	Les exercices sont faits par les élèves.		
14	Les fiches sont faites en classe.		

OUTIL AU SERVICE DES ÉLÈVES : LE CAHIER DE RENCONTRES

❖ Objectifs :

- ❖ Permettre aux élèves de mémoriser et d'automatiser les connaissances par analogie
- ❖ Construire un outil qui permette de classer les rencontres autour d'une notion précise qui pourra être exploitée en production d'écrits de façon autonome
- ❖ Un outil qui favorise le métalangage

EXEMPLE D'UNE SÉQUENCE DIDACTIQUE

- ◆ Une proposition testée par Elise Quidé, EMF en cycle 3

EXEMPLE D'UNE SÉQUENCE DIDACTIQUE

- ❖ Situation problème : une situation d'écriture qui pose problème pour faire naître le besoin d'apprendre
- ❖ La collecte au travers de textes de référence
- ❖ La mise en évidence de la régularité / des exceptions
- ❖ La systématisation : exercisation en grammaire et surtout entraînement quotidien (différents types de dictée)

EXEMPLE D'UNE SÉQUENCE DIDACTIQUE

- ❖ Compilation dans le carnet de rencontres : des phrases bien orthographiées, selon une notion grammaticale clairement identifiée et précisément nommée par tous
- ❖ Transfert en production d'écrits

RÉFÉRENCES

- Brissaud, C. et Cogis, D. (2011). *Comment enseigner l'orthographe aujourd'hui ?* Hatier
- Brissaud, C., Viriot-Goeldel, C. et Ponton, C. (2019). Enseigner et apprendre l'orthographe avec la « Twictée ».
- Premiers résultats de l'évaluation d'un dispositif innovant d'enseignement de l'orthographe. *Repères*, 60, 107-130.
Cogis, D. et Leblay, C. (2010).
- D'une version de texte à l'autre : aperçus sur la morphologie du nombre et sa révision en production verbale écrite. *Synergies Pays Scandinaves*, 5, 65-80. Crinon, J. (2018).
- Quels dispositifs permettent d'enseigner la production de textes ? Dans *Conférence de consensus Écrire et rédiger : comment guider les élèves dans leurs apprentissages ?*
- <https://www.cnesco.fr/fr/ecrire-et-rediger/>
- Geoffre, T. (2013). *Vers le contrôle orthographique au cycle 3 – Analyses psycholinguistiques et propositions didactiques*. Thèse de doctorat Université Stendhal-Grenoble 3.
- Usage du métalangage et des manipulations syntaxiques au cours de dictées innovantes dans des classes du primaire, Carole Fisher et Marie Nadeau, <https://journals.openedition.org/reperes/742>,

RÉFÉRENCES

- ENSEIGNER LA GRAMMAIRE PEUT-IL CONTRIBUER À L'AMÉLIORATION DE LA PRODUCTION ÉCRITE ? Patrice GOURDET , Professeur à l'Université de Cergy-Pontoise , IFE
- Fisher Carole, Nadeau Marie. Le développement des compétences en orthographe grammaticale par la pratique de dictées. In: La Lettre de l'AIRDF, n°56, 2014. pp. 7-13;
<https://doi.org/10.3406/airdf.2014.2010>
https://www.persee.fr/doc/airdf_1776-7784_2014_num_56_1_2010
- AUDION Lionel, «Encourager la posture métalinguistique des élèves de cycle 3 : Pourquoi ? Comment ?», Le français aujourd'hui, 2017/3 (N° 198), p. 39-52.
DOI : 10.3917/lfa.198.0039.
<https://www.cairn.info/revue-le-francais-aujourd-hui-2017-3-page-39.htm>